



Au sein de la **Fondation F.R.E.E.**, notre atelier a participé à l'élaboration conceptuelle, la réalisation graphique et la communication de l'exposition **"La Bête"** aux **Mines et Salines de Bex**. Nous avons délibérément choisi de nous distancer de l'image traditionnelle du loup et de placer le propos dans une dimension didactique, élevant le débat au dessus de la mêlée médiatique et donnant ainsi à cet événement une forte signature visuelle.

Pour ce faire nous proposons une exposition en quatre lectures croisées: les parcours artistique, scientifique, émotionnel, symbolique et mythologique. Cette exposition a obtenu un vif succès et à la demande du **Musée de Sciences Naturelles de Turin**, nous avons aussi conçu et réalisé une version italienne de celle-ci ainsi que sa communication. L'exposition existe dans les trois langues nationales et a été visitée, en tout, par plus de 33'000 personnes.